

BLOKJE 3	
Bassen komen vanachter de zaal naar 3^e rij. Rest in kooropstelling ervoor. Swingen, blij, bewegen! Bassen percussie maat 21-45 Klap op schouder en knip Tingelen met je vingers als je dat wilt. Flip your wings and fly up high - hand met palm naar boven naar rechts bewegen Flip your wings and fly up high – hand met palm naar boven naar links bewegen Like a bird up in the sky – beide handen met een draai naar rechts omhoog Fly, fly, fly armen ramen zemend in 2 bewegingen naar beneden. Eerste keer naar rechts, tweede keer naar links Doobie doobie doobie zacht zingend naar elkaar Aan het eind Rhythm of LIFE (steeds bij LIFE stamp op de plaats met rechtervoet Baby you've got the rhythm (klappen), rhythm (klappen), rhythm (klappen) Laatste LIFE maat 116 (langzaam handen schuin omhoog de lucht in)	Choreo
Kooropstelling 3 rijen , halve cirkels. Bassen sluiten aan zijkant aan. Meedeinen op muziek.	Staging
Ladyspeaker	
Door elkaar opstelling in halve cirkels. Leads voor. Sylvia en Mirjam knippen met vingers. Leads: vanaf maat 49 op You (maat 51) instappen en kniebuiging en schouderindraai op rechts. Nogmaals met links op love (maat 53). Maat 55 (but) langzaam met lichaam naar achteren en voet bijsluiten.	Staging
Door elkaar opstelling maat 17: diegene die naar voren lopen ontbloten onderarm of maken een mouw opstroop gebaar, 8 links en 8 rechts. Ze houden de arm naar voren en laten de hand op maat 22 (Lief) langzaam zakken. Lopers gaan recht naar voren staan naast elkaar. Tine en Yvonne midden. maat 42: Yvonne (rij 1) en Tine (rij 3) gaan lopen en staan eind maat 46 op de plek (Hoe diep je gaat heeft met denken niets te maken) Ageeth (rij 3) en Esther vd G (rij 1) moet staan op maat 48 op de plek (hoogstens met een wil). (Ageeth gaat net na Tine lopen, maat 44 (Hoe diep je gaat)) maat 49 Mirjam (rij 3) en Wies (rij 2) gaan lopen (En 't voelt alsof), en staan op maat 57 op de plek (spot met mijn verstand). maat 58 (dus hier sta ik) Annet (rij 1) en Rita (rij 1) gaan lopen en staan op maat 59/60 op de plek (uitgestoken hand) - halverwege maat 56 Jeanette O (rij 3) en Monique (rij 3) gaan lopen en sluit aan bij rechts en staan op maat 60 op de plek (uitgestoken hand) maat 62 Afke P (rij 2), Sylvia (rij 3), Reinalda (rij 3), Jacqueline (rij 3), Gea (rij 3), Christel (rij 1) lopen langzaam en 1 voor 1 naar de voorste rij en sluiten aan. Dit kan duren tot maat 76 (Lief t/m omarm me) Maat 59/60 Tine en Yvonne vouwen hun armen voor hun borst (Met een uitgestoken hand)	Staging

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• maat 62 mensen die al op de voorste rij staan gaan elkaars ellebogen vastpakken (niet tegelijk maar na elkaar, terwijl ze met hun lijf opzij naar het midden draaien en met het hoofd naar voren. Iedereen heeft elkaar vast met wat ruimte op maat 76.• maat 62 mensen op de praktikabels leggen handen op elkaars schouders• maat 98 met opmaat mensen op de voorste rij gaan indikken (Omarm m'n lijf en leden)• maat 102 (Lief) voorste rij laat elkaar vanuit het midden los door arm omhoog te steken en daarna met open hand naar publiek toe gebaren en naar beneden laten zakken. Dit gebeurt 1 voor 1 zodat er een golfbeweging ontstaat. Dit duurt tot maat 109 (tekst Lief t/m omarm me) | |
|---|--|