



Notulen Bestuursvergadering

d.d. 16 april 2026
Tijd: 19.30 uur
Plaats: Marijke Kreike Vledderweg 20, 8381AC Vledder

Aanwezig: Afke Draaijer, Marijke Kreike, Annet Sweere, Reinalda Kosse, Wies ten Wolde, Carla van der Veen en Bep van Norden (notulist).

1. Opening en welkom

Reinalda opent de vergadering en heet Carla welkom als nieuw bestuurslid.

2. Vaststelling definitieve agenda

Agenda wordt overgenomen

3. Vaststellen definitieve notulen.

De notulen wordt overgenomen, met een enkele wijziging.

4. Actielijst.

Ad 1 WBTR, het is nog niet erg duidelijk wat we wel en niet willen overnemen van het Statutenvoorstel van de notaris. We besluiten dat 3 bestuursleden zich erin gaan verdiepen en dit dan voorleggen aan het bestuur. Dit zijn Reinalda, Marijke en Bep.

Ad 4 Archief opschonen, wordt verzet van 25 naar 24 juni, bij Bep.

Ad 6 Noodnummer Slinger: Wies neemt het over van Reinalda om daar overdag een keertje langs te gaan.

Ad 7 Implementatie Workshops. Bij verrassing werd het ook ingebracht in de ALV door Rita van der Klauw. Bep en Rita gaan samen bekijken hoe hiermee aan de slag te gaan.

5. Post

Mail van Wilma Gaanderse over notulen van 22 januari 2026, betreffend de WBTR en de aanpassing van huishoudelijk reglement. Hierop is gereageerd door Bep dat we er nog mee bezig zijn.

Mail van Wilma Gaanderse betreffende de andere weergave van de jaarrekening in de ALV stukken. Afke zal hierop reageren met uitleg over het nieuwe systeem.

Flyer is binnen via de app van het Popkoorfestival van de Meenthe.

6. Commissies en Taken.

Op de agenda staat nu ook het herverdelen van taken, omdat er een wisseling van bestuurslid is.

Marijke	Koormail, Lief en leed
Afke	Penningmeester, Buma/Stemra.
Annet	PR, Gastvrouw, Ledenadministratie, Koorweekend
Carla	Notulen vergaderingen, Styling
Reinalda	Voorzitter, Dirigent, de Slinger, Werkdocument Beleid.

Wies	Website (i.o.m. Gea), Optreden, Social Media, SL.
Bep	Secretaris, Presentation, Nieuwsbrief 2 x per jaar (juni en januari).
Bestuur	Digitale Muziekbibliotheek, Legalisatie, Sponsoring.

Afke: Afke geeft aan dat de structurele subsidie nog niet op de rekening is gestort.

Annet: Er heeft zich weer een nieuw belangstellend lid gemeld. Zij zou verder nog contact opnemen.

We moeten toch echt besluiten wanneer en hoe we ons jubileumconcert willen doen in 2028. De reservering bij de Meenthe moet al uit. Annet gaat vast informeren naar de prijzen bij de Meenthe. We vinden dat 2 voorstellingen, middag en avond een voorkeur heeft, zodat ook de vele kleinkinderen kunnen komen kijken.

Carla

Carla kan de taken van Jeanneke niet automatisch overnemen. Ook omdat het nog niet duidelijk is welke taken Jeanneke precies gaat loslaten. Wel wil ze contactpersoon zijn voor de styling.

Verder neemt ze de notulen zo veel mogelijk voor haar rekening van de reguliere vergaderingen.

Reinalda

Mirjam heeft ook een voorstel om een workshop te doen op ritme. Akke Bosma. Wij stemmen hiermee in om daar de repetitieavond van 15 juni voor te reserveren.

Mirjam Cornelisse heeft aandacht gevraagd om meer thuis te oefenen en dat er vaak veel onrust is tijdens de repetities.

We spreken af dat als zich dit vaak voordoet Reinalda, maar ook andere bestuursleden kunnen dit doen uiteraard, er wat van wil zeggen plenair om weer meer focus te krijgen.

Wies.

Wies heeft een aantal dingen overgenomen van Jeanneke wat betreft de komende optredens. Het is nog niet duidelijk wat Jeanneke wel en niet blijft doen. Wies gaat dat met haar afstemmen.

Wie wordt er nu contactpersoon voor Vocalink?

De website loopt als een zonnetje.

7. Evaluatie ALV

De sfeer in de ALV was prettig. Inhoudelijke goede vergadering. Er waren diverse vragen waarop gereageerd kon worden. Het lijkt erop dat iedereen tevreden is over hoe het nu loopt.

8. Nieuwe tarieven optredens en brief Optreden

Afke heeft het tarievenblad van optredens aangepast aan de verhoging van het dirigententarief. Mirjam Cornelisse heeft wel eens laten vallen dat vindt dat we wel meer kunnen vragen voor onze optredens. Wij vinden dat toch lastig, omdat we ons ook niet uit de markt willen prijzen.

Zowel brief als tarievenblad heeft nog wat tekstuele aanpassingen nodig. Marijke kijkt daar samen met Afke nog even naar.

9. Kosten Koorweekend.

Annet heeft contact gehad met de Commissie Koorweekend. De prijzen blijven maar stijgen, en zijn in september en oktober aanzienlijk duurder dan in november. Willen wij eventueel in november? Daar stemmen we mee in. We willen niet alleen de kosten voor de koorleden niet te sterk verhogen, maar ook niet een te groot bedrag uit de koorkas daaraan besteden. Daarom is november een goede en goedkopere keuze. Wel zullen we rekening moeten houden met een kleine verhoging voor de leden, als gevolg van de inflatie sowieso.

Aan de commissie wordt meegegeven dat de bijdrage per koorlid verhoogd dient te worden en er geprobeerd moet worden de bijdrage uit de koorkas niet hoger te laten zijn dan afgelopen weekend.

10. Optreden 5 en 9 mei

De flyer is binnen van het optreden op 9 mei. Alles loopt verder. Er zijn voldoende aanmeldingen van leden. Voor 9 mei is een bericht binnen gekomen over 2 workshops. Ons lijkt de workshop Judith Konings het meest geschikt. Marijke doet een inventarisatie uit naar de leden.

11. 12 en 13 december optreden?

Reinalda heeft een berichtje van Mirjam Cornelisse gedeeld met het bestuur over een kerstoptreden op 12 en 13 december. Het idee is om het koor te splitsen. Dit doorkruist misschien de Christmas Girls actie. Marijke doet een inventarisatie wie mee wil doen op 12 of 13 december.

12. Rondvraag

Annet heeft een brainstorm-paper gemaakt om samen na te kunnen denken over het jubileumconcert. Dit deelt ze met ons. Kunnen we een volgende keer op terug komen. We hebben niet afgesproken wanneer, maar we zetten het op de agenda voor de volgende keer

13. Sluiting en nieuwe datum

Volgende keer 10 juni om 19.30 uur bij Carla